

 КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ	Правила применения искусственного интеллекта	Код: ПР-09.17/ОП/80
	при подготовке квалификационных, выпускных и научных работ	Издание: 1
		Стр. 2 из 9

1. Общие положения

1.1 Настоящие правила применения искусственного интеллекта при подготовке квалификационных, выпускных и научных работ (далее – Правила) определяют общие условия применения средств искусственного интеллекта в процессе их написания в Республиканском государственном предприятии на праве хозяйственного ведения «Казахская национальная академия хореографии» (далее – Академия).

1.2 Правила предназначены для обучающихся, профессорско-преподавательского состава, а также других заинтересованных лиц.

1.3 Настоящие Правила устанавливают единые требования к допустимым и недопустимым формам использования искусственного интеллекта, раскрытию факта его применения, обеспечению академической честности, а также регламентируют ответственность обучающихся и научных руководителей.

1.4 Правила разработаны в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

- Закон Республики Казахстан «Об образовании»;
- Закон Республики Казахстан «О науке и технологической политике»;
- Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 марта 2023 года № 248 «Об утверждении Концепции развития высшего образования и науки в Республике Казахстан на 2023-2029 годы»;
- Постановление Правительства Республики Казахстан от 24 июля 2024 года № 592 «Об утверждении Концепции развития искусственного интеллекта на 2024-2029 годы»;
- Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования» (далее – ГОСО);
- Положение о проверке квалификационных, научных работ на плагиат, утвержденное решением Ученого совета Академии от 29 августа 2024 года (протокол № 1);
- Приказ Министра образования Республики Казахстан от 31 марта 2011 года №126 «Об утверждении типового положения о диссертационном совете»;
- Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 марта 2011 года №127 «Об утверждении Правил присуждения степеней»;
- Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 ноября 2024 года № 529 «Об утверждении Типовых правил научной этики».

2. Основные понятия и определения

2.1 В Правилах применяются следующие понятия и определения:

Искусственный интеллект (далее – ИИ) – информационно-коммуникационная технология, позволяющая имитировать или превосходить когнитивные функции человека, с целью выполнения интеллектуальных задач и поиска решений. Набор программных алгоритмов, который позволяет имитировать ряд функциональных возможностей человеческого мозга в динамической вычислительной среде, в том числе создавать текстовые, графические, аудио, мультимедиа материалы и документы, идентичные или

частично идентичные созданным преподавателями и обучающимися;

Генеративный искусственный интеллект – это тип искусственного интеллекта, который способен создавать новые данные, схожие по структуре и характеристикам с уже имеющимися данными. Он использует различные алгоритмы машинного обучения и глубокого обучения для генерации текста, изображений, музыки и других видов контента;

Система искусственного интеллекта – техническая система, которая порождает такие конечные результаты, как контент, прогнозы, рекомендации или решения для заданного набора определенных человеком целей.

3. Цель и принципы этичного использования ИИ

3.1 Цель заключается в обеспечении прозрачности, соблюдении этических норм и научной обоснованности при использовании инструментов искусственного интеллекта в процессе подготовки, написания и публикации квалификационных, выпускных и научных работ, а также в формулировании рекомендаций, направленных на поддержание высокого уровня качества научных исследований.

3.2 Задачи применения ИИ:

- повышение качества образовательного процесса – использование ИИ для углубленного анализа данных, разработки более структурированных и аргументированных научных и выпускных работ;

- развитие академических компетенций обучающихся – формирование навыков критического мышления, умения работать с современными цифровыми инструментами и оценивать их результаты;

- поддержка научно-исследовательской деятельности – ускорение поиска и обработки научной информации, подготовка аннотаций, аналитических обзоров и справок;

- стимулирование творческого подхода – генерация идей, концепций, предварительных планов и художественных решений для научных, творческих и визуальных проектов;

- содействие визуализации и представлению результатов – использование ИИ для подготовки графиков, схем, инфографики и других наглядных материалов при сохранении авторского вклада;

- повышение эффективности коммуникации – применение ИИ для перевода, редактирования и стилистической доработки текстов, подготовки презентаций и публичных выступлений;

- формирование культуры этичного и ответственного использования технологий – привитие обучающимся принципов академической честности, прозрачности и уважения к интеллектуальной собственности;

- поддержка междисциплинарных проектов – интеграция ИИ в исследования, требующие комплексного подхода, включая хореографию, арт-менеджмент, культурологию и смежные дисциплины.

3.3 Использование ИИ в научной деятельности Академии основывается на следующих принципах:

- прозрачность – обучающиеся обязаны ясно указывать факт применения ИИ в своей работе, включая цели, использованные инструменты и степень участия ИИ в создании содержания. Скрытие применения ИИ рассматривается как нарушение академической честности;

- подотчётность – ответственность за содержание, корректность и этичность работы несёт сам обучающийся, даже в случаях частичного использования генеративных инструментов ИИ. Автором академической работы признаётся человек, а не система ИИ.

- недопустимость фальсификации, фабрикации и плагиата – запрещается использование ИИ для создания недостоверной информации, поддельных ссылок, фиктивных цитат, имитации анализа, а также копирования чужого контента без соответствующего указания источника;

- инклюзивность и справедливость – применение ИИ должно учитывать разнообразие культурных, гендерных и социальных контекстов, не допуская дискриминации, предвзятости или ущемления прав личности;

- безопасность и защита персональных данных – обучающимся запрещается использовать системы ИИ, нарушающие конфиденциальность или требующие загрузки персональных данных третьих лиц без их согласия. Особое внимание уделяется защите изображений, видео и других данных, особенно в хореографических и визуальных проектах.

- этичность и профессионализм – использование ИИ должно соответствовать академическим и профессиональным стандартам, уважать права других участников образовательного процесса, а также художественные и научные традиции соответствующих дисциплин.

4. Допустимые и недопустимые формы использования ИИ

4.1 Допустимое использование ИИ. В рамках научной деятельности Академии допускается использование ИИ при соблюдении принципов академической честности и раскрытии факта его применения. К допустимым формам использования ИИ относятся:

- генерация идей, тезисов и предварительных планов для формирования структуры работы, мозгового штурма, креативных концепций;

- редактирование и стилистическая помощь для использования инструментов ИИ для проверки орфографии и пунктуации;

- расшифровка текста – автоматическая транскрибация аудио- и видеоматериалов, при условии последующей редакторской доработки;

- визуализация данных и поддержка презентаций – генерация графиков, схем, инфографики, художественных образов или moodboard, с обязательным раскрытием источника и участием автора в интерпретации;

- анализ информации и составление справок – помощь в поиске источников, генерации вопросов к тексту, подготовке резюме и аннотаций (без фальсификации или искажения фактов).

4.2 Недопустимое использование ИИ. Использование ИИ считается нарушением настоящего Положения и принципов академической честности в следующих случаях:

- генерация всей работы или ее значительной части без интеллектуального участия обучающегося. Допустимый объем текста, сгенерированного ИИ, не должен превышать 30% от общего объема работы (в соответствии с отчетом StrikePlagiarism);

- подмена авторства – выдача сгенерированного контента ИИ за собственную работу без раскрытия его происхождения;

- создание недостоверных данных – генерация ложных источников, вымышленных цитат, фальсификация результатов исследования;

- имитация экспертных суждений – применение ИИ для составления рецензий, экспертных заключений или критических интерпретаций от имени специалиста/научного консультанта;

- использование визуальных инструментов ИИ для генерации изображений людей, телесных движений или хореографических композиций без разрешения, при отсутствии должного раскрытия метода генерации;

- скрытое или массовое применение ИИ в командных проектах без согласования с преподавателем или научным руководителем.

5. Правила раскрытия применения ИИ

5.1 Применение ИИ в научной работе требует обязательного раскрытия обучающимся в целях обеспечения академической прозрачности, сохранения авторства и соблюдения принципов академической честности.

5.2 Раскрытие применения ИИ должно быть оформлено:

- в основном тексте работы (во введении, методологии, разделе «Благодарности» или сносках);

- либо в виде отдельного приложения – «Справка о применении ИИ» (Приложение 1 к настоящему Положению).

5.3 Справка или пояснение должны включать:

- наименование инструмента ИИ (например, ChatGPT, Midjourney, DeepL и др.);

- цель применения (генерация идей, стилистическая редакция, перевод, визуализация и пр.);

- конкретные действия: какие части текста/работы были сгенерированы, переформулированы или поддержаны ИИ;

- степень участия обучающегося: какие фрагменты были переработаны вручную, как оценивались результаты ИИ.

5.4 При применении ИИ в визуальных и художественных проектах (особенно в рамках программ по хореографии, арт-менеджменту, креативной индустрии) необходимо указать:

- использованный инструмент ИИ и дату генерации;

- конкретные элементы, созданные ИИ (например, фоновое изображение, сценография, композиция);

- личный вклад автора в создание финального продукта.

5.5 Рекомендуемая формулировка: «при подготовке данной работы применялся генеративный ИИ ChatGPT (март 2025), исключительно в целях

стилистического редактирования текста и генерации идей для главы 2. Итоговый текст и научные выводы написаны автором самостоятельно».

5.6 По запросу эксперта или научного руководителя обучающийся обязан предоставить подтверждающие материалы (скриншоты диалогов, историю чатов, экспорт из платформы ИИ и пр.).

5.7 Соккрытие или искажение сведений о применении ИИ приравнивается к нарушению академической честности и влечёт соответствующие последствия в соответствии с Кодексом академической честности Академии.

5.8 Все квалификационные работы (выпускные, магистерские, докторские диссертации), а также научные статьи подлежат обязательной проверке в системе *StrikePlagiarism*, позволяющей установить:

- процент оригинальности;
- наличие заимствований;
- долю сгенерированного текста и участки, созданные с помощью ИИ.

5.9 В случае:

- нераскрытого или чрезмерного применения ИИ без переработки и наличия признаков плагиата, фальсификации, подмены авторства – работа **не допускается к защите** и возвращается обучающемуся на доработку. Решение принимается научным руководителем и утверждается на заседании выпускающей кафедры.

5.10 Корректное и своевременное раскрытие применения ИИ:

- не снижает оценку и не влияет негативно на допуск;
- свидетельствует о цифровой грамотности и добросовестности обучающегося;
- рассматривается как положительный аспект в рамках формирования профессиональных компетенций.

6. Заключительные положения

6.1 Внесение изменений в утвержденные Правила осуществляет разработчик путем разработки нового документа и его согласования и утверждения в установленном порядке.

6.2 Настоящие Правила вступает в силу с даты издания протокола коллегиального органа.

6.3 Пересмотр Правил осуществляется по мере необходимости, но не реже, чем один раз в три года.

СПРАВКА
о применении искусственного интеллекта

ФИО обучающегося _____

Образовательная программа _____
код и наименование

Вид работы: _____
выпускная квалификационная работа, диссертация, научная статья, творческий/визуальный проект, другое

1. Наименование и версия инструмента ИИ: _____
ChatGPT 4.0, Grammarly, DeepL, Midjourney и другое

2. Цель использования: _____
генерация идей и планов, формулировка/переформулировка текста,
редактирование и стилистическая правка, перевод текста, визуализация / генерация изображений,
расшифровка аудио/видео, поиск источников/составление аннотаций, другое

3. Краткое описание характера использования: _____
указать, какие разделы или элементы были сгенерированы ИИ,
как переработаны и адаптированы обучающимся

4. Авторский вклад обучающегося: _____
описать, что именно обучающийся сделал самостоятельно,
в чём заключается его интерпретация, структура, анализ

5. Приложения (при наличии): _____
скриншоты диалогов / истории генерации, черновики,
промежуточные версии, примеры промтов (запросов к ИИ), другое

_____ подпись

« ____ » ____ 20 ____ г.